



## **#Syndicatspourlegalite dans les industries des médias et du spectacle vivant**

Aujourd'hui, les syndicats de travailleurs des secteurs des médias et du spectacle vivant du monde entier célèbrent la Journée internationale de la femme.

Les productions de l'audiovisuel et du spectacle vivant influencent l'opinion publique. La manière dont les femmes sont représentées à l'écran et sur nos scènes ont un impact sur la façon dont les femmes sont traitées dans nos sociétés. Le respect et l'équilibre dans la représentation des femmes restent un défi pour nos secteurs. Cela doit changer ! La sensibilisation et la formation, l'intégration d'une approche transversale des questions de genre, des actions positives ainsi qu'un suivi systématique des évolutions sont des outils nécessaires pour progresser et améliorer de manière significative la représentation des femmes à l'écran et sur nos scènes. Nous appelons l'industrie, les gouvernements et les agences de financement à collaborer avec les syndicats pour élaborer, mettre en œuvre et appliquer des politiques efficaces en matière de représentation des femmes sur les écrans et sur les scènes.

UNI MEI s'engage à intensifier la lutte des syndicats contre le harcèlement, la violence et les représailles faites aux femmes qui osent parler. Les caractéristiques sectorielles des industries des médias et du spectacle vivant, telles qu'une discrimination encore plus marquée fondée sur le sexe et l'utilisation généralisée de formes de travail non standard, encouragent fortement le harcèlement sexuel. La violence et le harcèlement sexuel affectent tous les travailleurs des médias et du spectacle vivant. Les cas de harcèlement et de violence à l'encontre de travailleurs qui travaillent derrière un écran ou en coulisses sont souvent moins rendus publics. Nous nous engageons à concentrer nos efforts au cours des mois et des années à venir pour soutenir ces travailleurs et pour mettre fin à la discrimination, à la violence et au harcèlement derrière les écrans et en coulisses.

Notre projet sur la [promotion de la dignité et la prévention de la violence au travail derrière les écrans et en coulisses](#) a pour objectif d'accroître la capacité et le savoir-faire des syndicats pour prévenir et combattre efficacement la violence et le harcèlement sexuel et d'établir un code de conduite sur la dignité au travail et la prévention de la violence dans les productions cinématographiques et télévisuelles internationales. Nous appelons les associations internationales d'employeurs à collaborer avec nous afin d'élaborer des politiques et des plans stratégiques communs qui permettront de créer des lieux de travail sûrs et qui protégeront efficacement les femmes de toute forme de harcèlement et de violence.

Malgré les progrès réalisés, l'écart de rémunération entre hommes et femmes reste un défi majeur dans les industries des médias et du spectacle vivant au niveau mondial. Nous appelons les employeurs à collaborer avec les syndicats pour mettre fin à cette forme de discrimination à l'égard des femmes. Nous exhortons le secteur à élaborer et à mettre en œuvre des plans d'action pour l'égalité de rémunération, qui incluent des outils dont l'efficacité a été prouvée tels que des systèmes de rémunération neutres, des mécanismes d'adaptation salariale après le retour de congé de maternité et des mesures pour éliminer la ségrégation. Nous demandons aux employeurs de s'engager à négocier et à revoir les

### **UNI global union**

rue Joseph II/ Jozef II-straat, 40  
1000 Bruxelles/Brussel  
Belgique/België  
Tel: + 32 2 234 56 56  
Fax: + 32 2 235 08 70  
uni-mei@uniglobalunion.org  
[www.uniglobalunion.org](http://www.uniglobalunion.org)

chapitres spécifiques sur l'égalité et l'égalité de rémunération dans les conventions collectives ou dans des accords distincts.

De meilleures politiques d'équilibre entre la vie professionnelle et la vie privée sont essentielles pour créer un environnement juste et inclusif. Il existe des politiques efficaces adaptées aux besoins des femmes. Nous appelons les employeurs à mettre en œuvre et à réviser régulièrement leurs politiques en matière d'équilibre vie professionnelle / vie privée par le biais du dialogue social et afin de répondre efficacement à l'évolution des besoins. Nous devons progresser vers un changement de culture qui privilégiera une gestion efficace du temps de travail et des politiques inclusives plutôt que des horaires excessifs et des politiques qui ont des effets néfastes sur les carrières des femmes.

Nous sommes l'industrie des médias et du spectacle vivant. Nous disons #Unéquilibrepourlemeilleur!